

Preguntas y Respuestas sobre el Programa de Envío de Especialistas en Artes Escénicas Tradicionales de Okinawa para «la Promoción y Fortalecimiento de la Red Mundial Uchina»

	Preguntas	Respuestas
1	En nuestra Asociación Okinawense nunca hemos realizado eventos por el "Día Mundial del Uchinanchu", y quisieramos empezar a partir del próximo año; sin embargo, no sabemos cómo. ¿Qué nos podrían recomendar?	Dado que nuestro objetivo es también brindar apoyo a las Asociaciones para la realización de eventos, y que estos sean atractivos, les podríamos presentar algunos ejemplos de otras asociaciones o, podrían recibir asesoría del coordinador de artes escénicas tradicionales encargado por la prefectura.
2	Somos una Asociación recién establecida, y no contamos con grupos que practiquen artes escénicas okinawenses. Sin embargo quisieramos crear un grupo de eisa y ryukyu buyo, y participar en el evento. ¿Sería posible postular sin experiencia previa?	Es posible la postulación de una Asociación nueva. Procederíamos que el coordinador de artes escénicas tradicionales elabore un programa de orientación, tomando en cuenta la falta de experiencia.
3	No contamos con implementos ni vestimenta necesarios para Eisa. ¿Qué podríamos hacer en esa situación?	En este programa no podemos proporcionar elementos (ej.: vestimentas, instrumentos pequeños, etc.) que se consideren bienes para las Asociaciones o para sus miembros. Básicamente, se pedirá a la Asociación que se encargue de su obtención. Sin embargo, el coordinador de artes escénicas podría apoyarlos brindándoles información sobre el lugar de obtención, los materiales para su elaboración, posibles elementos sustitutos, y otros.
4	¿Es posible que nos enseñe el especialista que nosotros solicitemos?	Le pedimos colocar en la solicitud el nombre del especialista deseado. Si bien nos gustaría cumplir con sus expectativas en lo posible, no podemos asegurar que les enseñe el especialista solicitado, pues va a depender del cronograma y presupuesto. Finalmente, se decidirá de acuerdo al presupuesto y a la efectividad del programa de la prefectura de Okinawa.
5	Ante la propagación de la COVID-19, tenemos pensado celebrar un evento en línea, pero nunca hemos realizado uno. ¿Sería posible recibir sugerencias?	Es posible recibir asesoría del coordinador de artes escénicas tradicionales encargado por la prefectura, sobre formas de realización, puntos claves. etc. para eventos en línea.